

SELP18200

SELP18200 E-Objektiv

Fließender Teleobjektiv-Zoom für Filme

Product Image

18-200 mm F3,5–6,3 E-Mount-Video-Zoomobjektiv Integrierte Bedienelemente für weichen Videozoom, schnellen Autofokus und optischen SteadyShot

- Stark vergrößerndes 11fach-Zoom-Objektiv
- APS-C, E-Mount
- SteadyShot-Bildstabilisierung

Technische Daten

Symbolbeschreibung

- Leistungsstarker Zoom, ideal für Filme und Dokumentationen
- Aufnahmen aus der Ferne mit 11fachem Zoom
- Verwenden Sie die Zoomsteuerung an der Kamera und am Objektiv selbst
- Optischer SteadyShot mit Active-Modus für Filmaufnahmen unterwegs
- Äquivalente 35mm-Brennweite: 27-300 mm

Wichtige technische Dateien

- **Mindestfokussierabstand**
0,3 (Weitwinkel) - 0,5 m (Tele)
- **Maximale Vergrößerung (x)**
0,35fach
- **Filterdurchmesser (mm)**
67 mm
- **Gewicht**
649 g

Lieferumfang

- Streulichtblende (ALC-SH125: Quadratisch, Bajonett)
- Vordere Objektivkappe
- Hintere Objektivkappe
- Stativvorrichtung

Spezifikationen

Objektivspezifikationen		Größe und Gewicht	
Befestigung	Sony E-Objektiv	Abmessungen (BxHxT)	93,2 x 99 mm
Format	APS-C	Gewicht	649 g
Brennweite (mm)	18 -200 mm		
Äquivalente 35-mm-Brennweite (APS-C)	27-300 mm		
Elemente und Beschichtung	12/17		
Sichtwinkel (APS-C)	76°-8°		
Maximale Blendenöffnung (F)	3,5-6,3		
Minimale Blende (F)	22 - 40		
Blendenlamellen	7		
Zirkulare Blende	Ja		
Mindestfokussierabstand	0,3 (Weitwinkel) - 0,5 m (Tele)		
Maximale Vergrößerung (x)	0,35fach		
Filterdurchmesser (mm)	67 mm		
Bildstabilisierung (SteadyShot)	Optischer SteadyShot		
Zoomsystem	Leistungsstarker Zoom:		
Fußnoten			
*	„Äquivalente 35-mm-Brennweite (APS-C)“ und „Sichtwinkel (APS-C)“ bei Digitalkameras mit Wechselobjektiv und APS-C Bildsensoren.		

Ausstattung

Langsame Zoomeffekte für Videoaufnahmen

Werten Sie Ihre Videos und Dokumentationen mit kontrollierten, unverwackelten Nahaufnahmen von einem weichen, leistungsstarken Zoom noch weiter auf.

Zwei Möglichkeiten zum Zoomen

Zoomen Sie entweder direkt über die integrierten Bedienelemente an der Kamera, oder verwenden Sie den Hebel am Objektiv.

Kein Verwackeln mit optischem SteadyShot

Aufnahmen so einfach wie noch nie – fantastische Full HD-Bilder, auch wenn es etwas holpriger wird.

Robustes Leichtgewicht

Das edle Aluminiumobjektiv lässt sich von Stößen und Erschütterungen nichts anhaben.

Nahaufnahmen aus der Ferne

Mit einem 18–200-mm-Tele-Zoomobjektiv mit 11x Vergrößerung werden selbst kleinste Details scharf und deutlich abgebildet.

Mit dem fließenden Autofokus fangen Sie auch schnelle Bewegungen mühelos ein.

Stellen Sie den Fokus für Ihre Aufnahmen mit schneller und ruhiger Präzision für wackelfreie Details in jeder Szene fest.

Volle Kontrolle über Unschärfe-Effekte

Passen Sie die zirkulare Blende für eine weichere, natürliche Unschärfe an, und heben Sie Motive im Vordergrund scharf von einem verschwommenen Hintergrund ab.

Zusätzliches Zubehör

ALC-R1EM

Schützen Sie das hintere Glaselement

VF-67CPAM

Reduzieren Sie die Blendung und Oberflächenreflexionen in Ihren Fotos

VF-67MPAM

Schützen Sie Ihr Objektiv vor Schmutz, Staub und Fingerabdrücken

ALC-SH125

Schützt das Objektiv vor unerwünschtem Licht