

SEL30M35

SEL30M35 E30 mm F3,5 Makroobjektiv

Detaillierte Nahaufnahmen von kleinen Motiven

Product Image

Seien Sie noch näher dran an Blumen, Insekten und anderen kleinen Motiven mit einem kompakten, eleganten 30 mm F3,5 Makroobjektiv für E-Mount-Kameras.

- Kompaktes Makroobjektiv
- APS-C, E-Mount
- Vergrößerung von 1:1

Technische Daten

Symbolbeschreibung

- Leichtes, kompaktes Makroobjektiv für hochwertige Bildqualität
- Ideal für Nahaufnahmen von Blumen, Insekten u. v. m.
- 1:1-Vergrößerung für formatfüllende Nahaufnahmen
- Mindestfokussierabstand von 2,4 cm zwischen Objektiv und Motiv
- Asphärische Objektivelemente und ED-Glas

Wichtige technische Daten

- **Mindestfokussierabstand**
0,095 m
- **Maximale Vergrößerung (x)**
1fach
- **Filterdurchmesser (mm)**
49 mm
- **Gewicht**
138 g

Lieferumfang

- Streulichtblende (ALC-SH113: Kappentyp)
- Vordere Objektivkappe
- Hintere Objektivkappe

Spezifikationen

Objektivspezifikationen		Größe und Gewicht	
Befestigung	Sony E-Objektiv	Abmessungen (BxHxT)	62,0 x 55,5 mm
Format	APS-C	Gewicht	138 g
Brennweite (mm)	30 mm		
Äquivalente 35-mm-Brennweite (APS-C)	45 mm		
Elemente und Beschichtung	6/7		
Sichtwinkel (APS-C)	50°		
Maximale Blendenöffnung (F)	3,5		
Minimale Blende (F)	22		
Blendenlamellen	7		
Zirkulare Blende	Ja		
Mindestfokussierabstand	0,095 m		
Maximale Vergrößerung (x)	1fach		
Filterdurchmesser (mm)	49 mm		
Fußnoten			
*	„Äquivalente 35-mm-Brennweite (APS-C)“ und „Sichtwinkel (APS-C)“ bei Digitalkameras mit Wechselobjektiv und APS-C Bildsensoren.		

Ausstattung

Leichtes, kompaktes Makroobjektiv für hochwertige Bildqualität

1:1-Vergrößerung für formatfüllende Nahaufnahmen. Kleine Motive werden mit dem Bildsensor der Kamera in ihrer tatsächlichen Größe aufgenommen

Qualitätsobjektive mit asphärischen Objektivelementen und aus ED-Glas für hervorragende Schärfe und Klarheit bei allen Blenden- und Fokuseinstellungen

Integrierter Fokussiermechanismus hält den Abstand zwischen der Vorderseite des Objektivs und dem Motiv konstant

Inklusive Sonnenblende (ermöglicht das Anbringen von einem optionalen Filter)

Eignet sich besonders gut für Nahaufnahmen von Blumen, Insekten und anderen kleinen Motiven sowie alltägliche Aufnahmen ohne Makroobjektiv

Mindestabstand zwischen Vorderseite des Objektivs und Motiv von nur 2,4 cm und minimaler Fokussierabstand von 9,5 cm

Linearer Fokussiermotor für weiches, leises und schnelles Fokussieren bei HD-Filmaufnahmen

Stylisches, kompaktes Design mit raffiniertem, auf das Kameragehäuse abgestimmtem Metall-Look

Zusätzliches Zubehör

VF-49MPAM

Schützen Sie Ihr Objektiv vor Schmutz, Staub und Fingerabdrücken

ALC-F49S

Schützt Ihr Objektiv vor Schmutz, Staub und Regen

ALC-R1EM

Schützen Sie das hintere Glaselement